

Plass, sospensione

by Luca Nichetto

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Plass, deren Name aus der Synthese der englischen Wörter "plastic" und "glass" entstand, stellt mit dem im Rotationsverfahren gepressten durchsichtigen Polykarbonat eine Neuinterpretation der tausendjährigen Tradition der Glaskunst auf der Grundlage von zeitgenössischen Materialien und Prozessen dar. Dank dieser noch nicht im großen Massstab im Beleuchtungssektor verwendeten Technologie, ist die Endbearbeitung nicht unpersönlich und kalt, sie ist im Gegenteil von leichten Unregelmäßigkeiten gekennzeichnet, die durch die Lichtquelle, wie in der Glaskunst, betont werden. Die für den Leuchtkörper gewählten Farben aquamarin und grau wurden vom Muranoglas und dem venezianischen Kunsthandwerk inspiriert. Zusätzlich zur Atmosphäre und Empfindung, die sie entstehen lassen, tragen die Farben dazu bei, die Form der Lampe zu definieren, indem sie die tiefe der kerben auf der Oberfläche betonen. Zwischen Vergangenheit und Gegenwart schwebend, ist Plass bestens geeignet, allein oder in vielfacher Zusammensetzung, große aber auch hohe Räume zu definieren.

MATERIALIEN

Polykarbonat und lackiertes Aluminium

FARBEN

Hellblau, Grau

Plass, sospensione

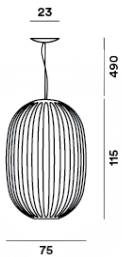
Technische Daten

FOSCARINI

Hängeleuchte mit diffusem und direktem Licht. Der große Diffusor aus durchsichtigem Polykarbonat wird im Rotationsverfahren gepresst. Mit dieser Technologie können Hohlkörper großen Umfangs hergestellt werden, ohne Schweißen zu müssen. Inneres Gestell aus gebürstetem Aluminium, Aufhängungskabel aus Edelstahl und durchsichtiges Elektrokabel. Deckenrosette mit Bügel aus verzinktem Metall und Verkleidung aus glänzendem verchromtem Metall.

Plass grande LED

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polykarbonat und lackiertes
Aluminium

FARBEN



ZUBEHÖR

Kit B

LEUCHTMITTEL

30W Lite-on
3000 K 2500 lm CRI>80

9,5E27
2700 K 650 lm

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

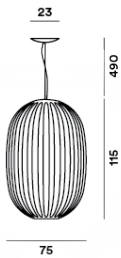
Plass, sospensione

Technische Daten

FOSCARINI

Plass grande

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polykarbonat und lackiertes
Aluminium

FARBEN



ZUBEHÖR

Kit B
Kit F
Kit M

LEUCHTMITTEL

60+100WG9
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A, C

Plass media

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polykarbonat und lackiertes
Aluminium

FARBEN



ZUBEHÖR

Runder Mehrfach-Baldachin
Länglicher Mehrfach-Baldachin 90 cm
Länglicher Mehrfach-Baldachin 135
cm
Kit B
Kit F
Kit M

LEUCHTMITTEL

116+75E27+GU10
Non dimmerabile

20WE27
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Plass, sospensione

Technische Daten

FOSCARINI

Plass media doppia

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polykarbonat und lackiertes
Aluminium

FARBEN



ZUBEHÖR

Runder Mehrfach-Baldachin
Länglicher Mehrfach-Baldachin 90 cm
Länglicher Mehrfach-Baldachin 135
cm
Kit B
Kit F
Kit M

LEUCHTMITTEL

20WE27
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Plass media tripla

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polykarbonat und lackiertes
Aluminium

FARBEN



ZUBEHÖR

Runder Mehrfach-Baldachin
Länglicher Mehrfach-Baldachin 90 cm
Länglicher Mehrfach-Baldachin 135
cm
Kit B
Kit F
Kit M

LEUCHTMITTEL

20WE27
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Plass, sospensione

Technische Daten

FOSCARINI

Plass media quadrupla

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Polykarbonat und lackiertes
Aluminium

FARBEN



ZUBEHÖR

Runder Mehrfach-Baldachin
Länglicher Mehrfach-Baldachin 90 cm
Länglicher Mehrfach-Baldachin 135
cm
Kit B
Kit F
Kit M

LEUCHTMITTEL

20WE27
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Plass, sospensione

Designer

FOSCARINI

LUCA NICHETTO

Luca Nichetto ist ein internationaler Designer mit einem ebenso internationalen Stil. Er ist in Venedig und Stockholm in zahlreichen unterschiedlichen Bereichen tätig und entwirft Gegenstände, die dazu bestimmt sind, verwendet und geliebt zu werden.

Das Konzept seines Studios basiert auf einem multidisziplinär aufgestellten Team, das ausgehend von einer Idee, diese mittels eingehender Studien weiterentwickelt. Innovativ und einzigartig präsentieren sich damit alle seine Entwürfe für Foscarini. Angefangen beim Modell O-Space (entstanden in Zusammenarbeit mit Gianpietro Gai), das durch seine faszinierende Präsenz im Raum besticht, über die Leuchte Plass, die an antike Zeiten erinnert, obwohl sie aus zeitgenössischen Materialien gefertigt ist, bis hin zu Troag, die Natur und Technik miteinander verbindet.



Plass, sospensione

Produktfamilie

FOSCARINI



Plass media