

Gem, sospensione
by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



DESCRIPTION

MATÉRIAUX

Verre soufflé en relief et acide et metal verni

COULEURS

Blanc

Gem, sospensione

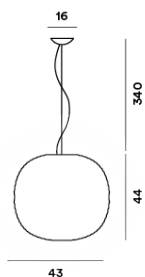
détails techniques

FOSCARINI

Une vibration fluide sur le verre. La suspension Gem est un objet qui séduit d'emblée : dès le premier regard, on est attiré par le caractère précieux du matériau et le savoir-faire de la fabrication artisanale. De par l'irrégularité de sa surface vitreuse caractérisée par des ondulations et des reliefs irréguliers, la lampe offre un impact visuel unique, même lorsqu'elle est éteinte, et crée, lorsqu'elle est allumée, de magnifiques effets lumineux.

Gem

SCHEMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre soufflé en relief et acidé et
metal verni

COULEURS



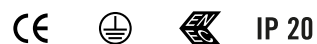
ACCESSOIRES

Cache-piton multiple ronde
Cache-piton multiple linéaire 90 cm
Cache-piton multiple linéaire 135 cm
Kit B
Kit F
Kit M

SOURCE LUMINEUSE

21W
2700 K 2500 lm CRI>80
Dimmable with TRIAC technology

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A

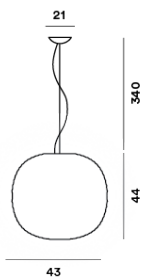
Gem, sospensione

détails techniques

FOSCARINI

Gem LED

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre soufflé en relief et acidé et
metal verni

COULEURS



ACCESSOIRES

Kit B
Kit F
Kit M

SOURCE LUMINEUSE

24W COB
COB 2700 K 2581 lm CRI>90
Dimmable

CERTIFICATION



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

A+, A

Gem, sospensione

Designer

FOSCARINI

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba fondent en 1994 leur propre studio à Milan, allant de la conception architecturale, au design intérieur, à la collaboration comme product designer et art director avec de grandes marques sur la scène internationale, et remportant de nombreux prix importants tels que le Compasso d'Oro.

Leur philosophie est de créer des objets qui interagissent de façon immédiate avec les personnes qui les choisissent, en établissant une relation intime, significative et durable, comme en témoigne la longévité de leurs projets. Le duo de designers a dessiné de nombreux projets pour Foscarini, dont Birdie notamment, une revisitation moderne de la lampe classique avec abat-jour, ainsi que les modèles Gregg, Tartan et Rituals qui représentent autant de possibilités d'expression inédites pour le verre soufflé.



Gem, sospensione

famille

FOSCARINI



Gem