

Mademoiselle Philippe Starck



Ein ganz innovativer Entwurf für einen Armstuhl durch die geschickte und neuartige Zusammenstellung zweier ästhetischer Eigenschaften. Das im Spritzgussverfahren hergestellte Gestell besteht aus transparentem Polycarbonat, an dem sich vier Kupplungsstellen befinden, die eine feste, aber gleichzeitig elastische Verbindung mit der Sitzfläche aus Polyurethanschaumstoff herstellen. Die technologische Innovation dieses Modells besteht darin, dass für die Sitzfläche ein weiches Material verwendet wurde, das es durch seine ungewöhnliche Stärke erlaubt hat, neben höchster Bequemlichkeit auch einen ausgesprochenen ästhetischen Wert zu schaffen. Das Design ist linear und sehr harmonisch, der Komfort außergewöhnlich. Für den Objektbereich fertigen wir gerne individuelle Zusammenstellungen mit Kvadrat® Stoffen – Linie Prato Plain – für eine Mindestauftragsmenge von 20 Stück und mit Kostenvoranschlag auf Anfrage.

Die Ausführung, die mit von Rosita Missoni entworfenen Stoffen der Kollektion Missoni Home bezogen ist, liegt voll im Trend und ist ausgesprochen elegant. Drei Ausführungen stehen zur Auswahl: Vevey mit kaleidoskopischen vielfarbigen Blumen in den Rottönen oder gedeckten Brauntönen und Cartagena mit schwarz-weißen Graffitoblumen.

Werkstoffe

Sitzfläche: Schaumpolyurethan mit textilem Überzug. Blumenmuster: 100% Baumwolle, digital bedruckt. Damastmuster: Baumwolle-Polyester-Gemisch. Einfarbig: Kvadrat® -Linie Prato Plain - 100% Trevira® CS (Polyester).

Missoni: Spina 3/1 - 100% Baumwolle

Gestell: durchsichtiges Polykarbonat

	Bewertung
6.2.1	5
6.2.2	5
6.7	5
6.12	5
6.13	5
6.15	5
6.16	5

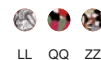
4893



4895

Breite	Höhe	Tiefe	Höhe Sitz	Gewicht kg
--------	------	-------	-----------	------------

55	80	52,5	46	7,000
----	----	------	----	-------



Verpackungsangaben	Menge	Gewicht kg	Volumen m³
4893	1	11,900	0,197
4895	1	11,900	0,197